



MATER MISERICORDIAE

REVISTA-BOLETÍN INFORMATIVO DE LA VENERABLE, REAL Y MUY ILUSTRE
COFRADÍA DEL STMO. CRISTO DE LA MISERICORDIA Y MARÍA STMA. DE LOS DOLORES

Stma. Virgen
de los Dolores

C ANIVERSARIO
(1921 - 2021)

CUARESMA
2021





MATER MISERICORDIAE

REVISTA-BOLETÍN INFORMATIVO DE LA VENERABLE, REAL Y MUY ILUSTRE
COFRADÍA DEL STMO. CRISTO DE LA MISERICORDIA Y MARÍA STMA. DE LOS DOLORES



C ANIVERSARIO (1921 - 2021)
CUARESMA 2021



Réquiem

COSECHA 2013

100% Tinto fino (Tempranillo) de viñas viejas en vaso de más de 70 años.

Fermentación alcohólica espontánea con control de temperatura y sin sulfuroso.

Envejecido 16 meses en barrica de roble francés nuevo y semi nuevo.

De este vino se han producido 27.869 botellas y 500 magnum.

Nota de cata:

De color púrpura intenso y profundo.

Nariz elegante y delicada donde predomina la fruta negra (ciruela, mora) toques sutiles de flores (violeta) y matices torrefactos (cacao, tabaco).

En su paso por boca se muestra amplio, sedoso y con un perfecto equilibrio.

Aquí se acentúa la percepción aromática ya vista en la nariz con una gama de sensaciones mas amplia si cabe.

"Un Ribera del Duero de elegancia atemporal".

**BODEGA
RÉQUIEM HISPANIA**

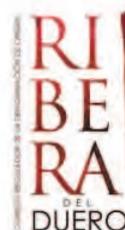
Elaborado y Embotellado por:

BODEGA RÉQUIEM HISPANIA S.L.

Pefiafiel - Valladolid - España R.E. Nº 8276 - VA

www.bodegarequiemhispania.com

RIBERA DEL DUERO
DENOMINACIÓN DE ORIGEN



ÍNDICE

Editorial	1
Saludas	2
Aproximación pastoral: Trasfondo y motivos para una Coronación, significado teológico	3
100 años de tus Dolores	4
Un proyecto para tod@s	5
Nuevo ajuar Stma. Virgen de la Amargura "SUUB TUUM PRAESIDIUM"	6
Altars de Culto	7
Stma. Virgen de la Piedad	8
Banda de CCTT del Stmo. Cristo de la Misericordia y María Stma. de los Dolores	9
Somos Cofradía, somos Grupo Joven	10
Crónica del curso cofrade	11



MAPFRE

Federico Gómez Caamaño
Agente de Seguros Exclusivo
(Nº Rgtr.: C005832650662T)
Dirección Territorial Galicia Norte

Avda. Esteiro, 14
15403 Ferrol A Coruña España
T +34.981.36.91.11
M +34.646.030.402
FEDERIS@mapfre.com

EDITA

Venerable, Real y Muy Ilustre Cofradía del Stmo. Cristo de la Misericordia y María Stma. de los Dolores

CONTACTO

Calle Magdalena 224, entresuelo derecha
15402 - Ferrol
981 35 22 55

SEDE CANÓNICA

Iglesia de Ntra. Sra. de los Dolores

DIRECCIÓN

Junta de Gobierno de la Hermandad

COORDINACIÓN DE CONTENIDOS

Área de prensa, web y redes sociales
prensacofradiadedolores@gmail.com

COLABORAN EN ESTE NÚMERO

Alejandro Varga Rey, Álvaro Arévalo Sánchez, Carlos Díaz Pita, José Carlos Cabanas Quintía, Francisco Balseiro Bouza, M^a Dolores Castro Casares, Xosé Francisco Delgado Lorenzo, Grupo Joven de la Hermandad, Carmen Insua Cabanas , Alberto Varela Muñiz, Liana Roca Castrillón - Contraportada.

FOTOGRAFÍAS

Archivo histórico, Roberto Marín, Patricia Lage Rey, China Casares, Junta General de Cofradías.

MAQUETACIÓN , DISEÑO

Cofradía de Dolores .

IMPRESIÓN

Gráficas Mera. (A Coruña).



**Foto de la portada
Virgen de los Dolores
en una de sus salidas procesionales
(Años 40)**



cofradiadedolores@gmail.com



www.facebook.com/cofradiadedolores



SITIO WEB OFICIAL
www.cofradiadedolores.org

Con este segundo número de 'Mater Misericordiae', la revista-boletín informativa de la Hermandad, desde la Cofradía de Dolores iniciamos un nuevo año cofrade marcado, como lo ha estado el pasado de 2020, por la situación de emergencia sanitaria provocada por la pandemia del coronavirus COVID-19. Pero no por ello queremos dejar de dar las gracias a todos los lectores por el gran acogimiento que a nuestro juicio ha tenido el primer número de esta renovada revista de la Hermandad, editada en la Cuaresma del pasado año 2020.

Asimismo, deseamos hacer extensivo nuestro agradecimiento a los patrocinadores, sin cuya colaboración no sería posible la consecución de un nuevo número de 'Mater Misericordiae', así como a las personalidades que participan con sus correspondientes saludas y a los autores de los diversos artículos que con el paso de las páginas iréis encontrando.

No nos queda más que desear que este nuevo número del boletín informativo de la Cofradía de Dolores sea de vuestro agrado e interés. Con la esperanza puesta en que para el próximo número la situación haya mejorado, unidos en la devoción a nuestros Sagrados Titulares os mandamos, en estos tiempos difíciles, un fraternal abrazo en Cristo.



Descubre la Colección Agatha Ruíz de la Prada
de Pamesa Cerámica

CASA Y BAÑO
Star

Nos tienes siempre cerca
Un concepto integral de la reforma del hogar

Estrada de Castela, 309 bajo. 15404 FERROL - T. 981 33 02 90

PAMESA
Distribuidores de CERÁMICA

Financiación hasta 20 meses sin intereses

SALUDA ADMINISTRADOR DIOCESANO

Ilmo. Sr. D. Antonio Valín Valdés



A todos los que formáis parte de la Cofradía de Dolores, recibid mi saludo más cordial. Desde hace algún tiempo resuena con fuerza en la Iglesia, y en nuestra diócesis en particular, la palabra acompañamiento. Os invito a dejaros acompañar y a acompañaros mutuamente.

Dejarnos acompañar es reconocer que necesitamos del otro, que no podemos hacer camino solos. Es sentir la necesaria presencia del prójimo y de Aquel que nos anima a hacernos prójimos...

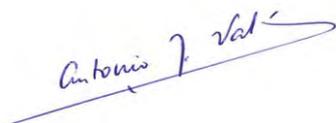
Dejarnos acompañar es mirar nuestra realidad con otros ojos que nos acercan a los más débiles; una realidad que nos abre a una mano tendida y que nos anima a tender la nuestra siempre, porque somos vulnerables...

Dejarnos acompañar es abrir una puerta a la esperanza que nos dice que todos somos uno, y que juntos, unidos al Dios hecho hombre, podemos construir Reino encarnado, que transforme nuestra realidad...

Celebramos una nueva Semana Santa, lo hacemos en este contexto marcado por la pandemia. Vamos a acercarnos a los misterios de la pasión, muerte y resurrección del Señor; lo hacemos acompañados por María, Madre de los Dolores, Señora de la Esperanza. Nos dejamos acompañar y acompañamos. Somos comunidad cristiana que contemplando al Señor y uniéndonos a María, descubrimos que juntos, no podemos levantar de tantos sufrimientos y que nuestra fe se hace consuelo, cercanía, paciencia y espera confiada en Aquel que al tercer día resucitó de entre los muertos.

Os acompaño y me dejo acompañar por vosotros. Deseo que todo vuestro esfuerzo os ayude a crecer en fraternidad, en amor concreto y encarnado, en compromiso mayor con la realidad y con tantos hermanos; que descubráis la presencia de Aquel que resucitado sale al camino y acompañándonos siempre, hace arder el corazón, y que juntos podamos decirle con toda sinceridad: ¡Quédate con nosotros, Señor; quédate!

Feliz Semana Santa. Dejémonos acompañar y hagamos camino juntos.



Antonio Valín Valdés
Administrador Diocesano Mondoñedo-Ferrol

SALUDA DEL PRESIDENTE DE LA XUNTA DE GALICIA

Excmo. Sr. D. Alberto Núñez Feijóo, medalla de oro de la Cofradía de Dolores

A todos los cofrades se les quedan grabados en su memoria esos años en los que la meteorología impide la salida de alguna de las procesiones. Son, sin ninguna duda, momentos de tristeza, porque la espera de un año entero tendrá que alargarse otros doce meses más. Pero en 2020 ha sido diferente, porque las circunstancias no han impedido la salida de uno o dos pasos, sino de todos. A la Semana Santa Ferrolana, una celebración histórica, tan querida por Galicia y por los gallegos, también le ha tocado tener paciencia.



No obstante, como se dice, cuando algo se echa en falta es cuando más valor se le da, y creo que la ausencia de la Pasión por las calles del centro nos ha servido para percatarnos, aún más si cabe, de su relevancia. Una importancia sostenida por el paso de los siglos, de una tradición que enorgullece a Ferrol y nos enorgullece a todos los que la podemos disfrutar de cerca. Y que ahora, más que nunca, estamos deseando que regrese.

Con la máxima seguridad sanitaria y con los ánimos renovados, tengo claro que así será, que esta Semana Santa, declarada de Interés Turístico Internacional, volverá a colorear Ferrol como solo ella lo sabe hacer. Y nosotros estaremos ahí para apoyarla, por todo lo que nos aporta a nivel cultural. Del mismo modo, estoy seguro de que los miembros de la Cofradía de Dolores lo viviréis con más ilusión que nunca, y yo a vuestro lado, orgulloso, también como un cofrade más.

Mientras aguardamos con esperanza a que lleguen los meses de marzo y abril, hay algo que ya se puede adelantar: vuestra Virgen contará con un espacio renovado en el que ser venerada, gracias a la necesaria rehabilitación de la Iglesia de Nuestra Señora de los Dolores que financiará la Xunta. Con dinero suficiente para actuar sobre la fachada, la estructura, la cubierta y el sistema de evacuación de pluviales.

Tenemos el firme compromiso de restaurar, conservar y proteger el legado patrimonial de nuestra Comunidad, con especial hincapié en aquellos bienes situados en el trazado del Camino de Santiago. Por eso la Iglesia de Dolores, un elemento de especial relevancia en el barrio de A Magdalena y en el Camino Inglés, es una prioridad, con el deseo de que pronto tanto los cofrades como los demás fieles podáis disfrutar de ella.

Desde estas líneas os traslado mi deseo de que todo vuelva a la normalidad y la certeza de que seguiremos trabajando para ello, en todo momento atentos al cuidado de Ferrol y de su Semana Santa.

Alberto Núñez Feijóo
Presidente de la Xunta de Galicia

SALUDA DEL ALCALDE DE FERROL

Excmo. Sr. D. Ángel Mato



A Semana Santa é o acontecemento sinalado de xeito máis especial nos calendarios de quen vivimos Ferrol. Son días nos que á esencia da celebración, ao seu sentido orixinal, se unen outras dimensións que fan transcender, con moito, o eido estritamente relixioso. Porque a Semana Santa ten, para todos os ferroláns e todas as ferrolás, unha compoñente de identidade, de orgullo, quizais como non sucede en ningún outro momento do ano.

Este 2021 é especial. Logo de meses nos que se frustraron moitos dos nosos proxectos e sufrimos perdas inesperadas, ansiamos, ademais da volta ás rutinas, a recuperación das nosas tradicións. Para a Cofradía de Dolores coincide co centenario do inicio da participación, como imaxe procesional, da súa titular. O desexo do Concello de Ferrol é que a irmandade poida conmemorar este aniversario do xeito que merece.

Como alcalde, teño a esperanza de que moi axiña as rúas recuperen as estampas das procesións, que lle proporcionan á cidade unha proxección única e que, por suposto, as ferrolás e os ferroláns arelan hoxe como nunca. A todas e a todos ánimoos a vivir a Semana Santa deste ano con moita responsabilidade, con todas as cautelas que as circunstancias nos esixan, pero tamén con optimismo e confianza no futuro.

Ángel Mato
Alcalde de Ferrol

COMAS
Roupa de traballo



**C/ España, 25 - 27, bajo
(Esq. Velázquez)
Teléfono: 981 314 226
15403 Ferrol (A Coruña)
info@comasuniformes.es**

SALUDA DEL DELEGADO EPISCOPAL PARA LAS COFRADÍAS PENITENCIALES

Rvdo. Sr. D. Pedro Rodríguez Paz

Extender las manos

Amigos: esta puede ser nuestra presentación: **una cruz, un crucificado, una madre y un discípulo.**

Os invito a ser muy contemplativos ante una escena que define muy bien el cometido de vuestra cofradía: Nuestra Señora de los Dolores.



Dejad pasar ante vuestra mirada el predominio del amor y la osadía de vuestra juventud. Quiero expresar que nadie mejor que vosotros sepáis aterrizar en servicios concretos, en creatividad juvenil, en ayudas y caridades.

Dejad resonar en vosotros la pregunta del protagonista que está en la cruz del dolor: “¿A quién voy a enviar?”. Podéis ser cada uno de vosotros con vuestra respuesta generosa.

Este es el gran desafío del Evangelio: ser capaces de compartir las vivencias para construir la comunidad.

Podemos ser en el dolor el Cristo que tiende sus manos desde la cruz para demostrar la evidencia de la proximidad, la solidaridad y el amor: un virus trajo el dolor y la muerte, el desconcierto y desaliento...pero ¡cuántas manos tendidas hemos podido ver!: la del médico, la enfermera, la del que trabaja en la administración, la del farmacéutico, la del sacerdote que bendice, la del voluntario...todo una letanía de hermosas manos.

Quedaos con esto: es un eslogan del papa Francisco para nuestros días y para vuestra obras: “sino cuidamos unos de otros no podemos sanar el mundo”

Pedro Rodríguez Paz
Delegado Episcopal de Cofradías Penitenciales



SALUDA DEL PRESIDENTE DE LA JUNTA GENERAL DE COFRADÍAS

Sr. D. César Carreño Yáñez

Saludo a la Venerable, Real y Muy Ilustre Cofradía del Santísimo Cristo de la Misericordia y María Santísima de los Dolores.

El año 2020 pasará a la historia como un año horrible desde muchos puntos de vista. Mis primeras palabras quieren ser de recuerdo emocionado por todas las víctimas de la pandemia.



No hemos realizado nuestras estaciones de penitencia durante la Semana Santa.

No hemos celebrado, cómo se merece la ocasión, el 75 aniversario de la fundación de la Cofradía del Santísimo Cristo de la Misericordia. No hemos visto los estrenos que estaban previstos... Muchas veces se repitió la palabra NO. Pero ese "no" era por un motivo justificado. Era por un "SÍ" a la vida.

A pesar de toda esta difícil situación tenemos que mirar los pasos decididos que está dando vuestra Hermandad. Pasos a favor de la igualdad de todos sus miembros. Pasos en la renovación de su patrimonio. Pasos para dotarse de una casa de Hermandad,... pasos, en definitiva, para mirar al futuro con ilusión.

Parece ser, así lo afirman los expertos, que el final del túnel está próximo. Miremos al futuro con optimismo y responsabilidad.

En el 2021, Dios mediante, celebraremos el centenario de la primera salida procesional, en la jornada del Viernes Santo, de la Santísima Virgen de los Dolores. Esperemos poder celebrar también todos los actos que vuestra Hermandad ha tenido que aplazar. La esperanza nunca la debemos de perder.

Desde aquí os quiero invitar al recuerdo, a la ilusión, al optimismo, a la esperanza, en definitiva, a la vida.

Ojalá sea así.

César Carreño Yáñez

SU Y MO
SUMINISTROS NOTORIAS S. L.
**REPRESENTACIONES
SUMINISTROS INDUSTRIALES**

Folg. La Oándara, Parc. 22-21 - Nº 87 - 15407 FERROL.
Tel: 981 314 199 - Fax: 981 314 599



Rúa Magdalena, 109
FERROL 15402
TLF: 981 35 57 47

dende 1978

SALUDA DEL PRESIDENTE DE LA HERMANDAD

Sr. D. Francisco Balseiro Bouza

Queridos Hermanos:

Un año más inmersos como nos encontramos en fechas cuaresmales, me complace enormemente volver a dirigirme desde esta publicación a todos los Hermanos Cofrades. Y me gustaría comenzar mostrando en primer lugar mi más sincero y profundo agradecimiento a todas y cada una de



nuestros cofrades por el trabajo realizado, la colaboración prestada y por estar a la altura de todo lo acontecido durante este año que nos ha tocado vivir tan difícil y complicado.

El pasado 2020 ha sido unos de los peores años que recordaremos. Esta pandemia es y será una de las grandes lacras que nos ha tocado vivir, un gran recuerdo emocionado, sentido para todas las víctimas de la pandemia, especialmente dirigido a nuestros cofrades y familiares.

Aprovecho estas líneas para animaros a todos a seguir trabajando por y para este proyecto, nuestro proyecto de Cofradía, de Hermandad, unión, pasión, para así ir poco a poco dando esos pasos firmes y con el transcurrir del tiempo, poder obtener ese óptimo resultado final que todos deseamos.

Pero no debemos olvidar que vamos a celebrar la Semana Santa, una Semana intensa en la que nos disponemos a vivir, recordar y actualizar el Misterio de la Pascua. Y nuestro compromiso debe ser hacerlo desde la Fe, en la presencia Salvadora del Hijo de Dios, de Jesucristo en su Pasión, Muerte y Resurrección.

Recordemos aquellas palabras de San Pablo de la Cruz que decían: "En la Pasión de Cristo esta todo".

Agencia de Seguros

Lamas Picos

Seguros en General

**La Revolta, 40 -15570, Narón
Telfs. 981 382 691 -670 216 023**

Son días los que vamos a vivir, repletos de contrastes, emociones, palabras, gestos, personajes, luces y oscuridades, son días de Silencio y de Fiesta. Son días de Pasión, Pasión de Dios por Reinar por y para la Humanidad. Son días en los que entender por qué Jesús muere por nosotros, de interiorizar que Jesús sufre por nosotros por Amor y tener la absoluta certeza que Jesús Resucita para salvar al mundo.

Sepamos transmitir todo lo que Jesús proclama con su Pasión Muerte y Resurrección. Sepamos sufrir con Él por los demás, hacer el bien, sufrir en el Dolor de su Muerte, sepamos derrochar ese Amor que Él nos ha enseñado a dar y sepamos alegrarnos por su Resurrección.

Dejemos a un lado todo cuanto perturbe estos sentimientos hacia Nuestro Señor, seamos pues buenos hermanos, grandes personas, mejores cristianos y vivamos esta Semana Santa de forma intensa junto a nuestros sagrados titulares.

Por último, nuestras condolencias a todos nuestros difuntos, que el amor y la misericordia de nuestro Señor sea derramada sobre ellos/as y sobre las familias en esos tiempos infortunados.

Un abrazo en Cristo.

¡VIVA LA COFRADÍA DE DOLORES!



**Meu
Dent**
CLÍNICA DENTAL
Núm. Reg. Sanitario C-15-001209

Dra. Mercedes Fdez. Espiñeira

ODONTOLOGÍA GENERAL Y ESTÉTICA

Con la colaboración:

Dr. Fernando Rey Albarellos

CIRUGÍA E IMPLANTOLOGÍA

Dra. Paulina Varas Quintana

ORTODONCIA Y ORTOPEDIA

**C/Iglesia 116, Bajo
15402 FERROL
Telf. 981358436**

SÍGUENOS



Instagram



**PRÓTESIS ESTÉTICA DENTAL
Y BLANQUEAMIENTOS** ODONTOPEDIATRÍA
CIRUGÍA ORAL E IMPLANTOLOGÍA ENDODONCIA
ODONTOLOGÍA GENERAL ORTODONCIA
PERIODONCIA

APROXIMACIÓN PASTORAL: TRASFONDO Y MOTIVOS PARA UNA CORONACIÓN, SIGNIFICADO TEOLÓGICO

Por Xosé Francisco Delgado Lorenzo, Párroco de dolores y Capellán de la Cofradía

“Una gran señal apareció en el cielo: una mujer vestida de sol, la luna bajo sus pies y en su cabeza una corona de estrellas” (Ap. 12,1)

Una posible relectura, necesaria siempre, pero más que nunca en este tiempo del precioso y necesario libro del apocalipsis.

Esta visión nos habla de esa mujer que identificamos claramente con María, la Madre del Señor, pero que también es símbolo de la Iglesia, de la que es su Madre, y coronada de los 12 apóstoles.

La Iglesia que nace de la sinagoga, perseguida desde el principio por el Dragón o, las fuerzas del mal, que sufre las penas del Maestro.

En el calvario, con la muerte de Jesús es el momento culminante de la lucha, el mal, el príncipe de este mundo abajado y Jesús levantado en la cruz, Exaltado al cielo.

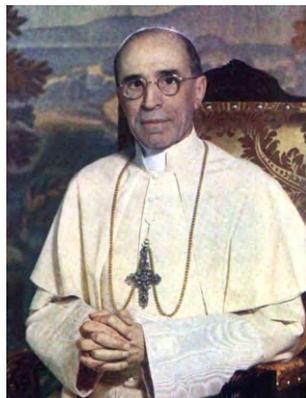
La lucha está decidida pero para la victoria, quedan todavía luchas y batallas por las que la Iglesia tiene que pasar. Para su mejor comprensión, os invitaría a que nos fijemos en la Medalla Milagrosa. Catequesis plástica de este misterio: María de pie sobre el globo terráqueo, de sus manos rayos de luz, las gracias derramadas a quien se las pide. Aplastando la serpiente símbolo del mal, coronada de doce estrellas, María Madre de la Iglesia,



fundada sobre los 12 apóstoles. María madre nuestra desde el Calvario la cruz, la letra M, los dos corazones símbolos del amor, y las doce estrellas símbolo del compromiso apostólico, que nos retrotraen a la Encarnación y a la Redención ya desde los orígenes en la historia de la salvación desde la génesis.

Tiene en su manto y su armadura escrito: “Rey de reyes y señor de los señores”. La reina está a su diestra, ataviada con oro de Ofir (Ap. 19.16 Salm 44. 10) En el ábside de las iglesias orientales es normal que con la imagen de Jesucristo como Pantocrátor esté la madre vestida como reina. El pueblo cristiano con su sentido y con su instinto ya desde el siglo IV le atribuye este título, que junto a otros atributos reales se hace dominio común en la Edad Media, y en el culto: Salve Regina, Regina caeli, Ave Regina coelorum, en el Rosario el 5º misterio glorioso y en las letanías lauretanas Regina.. Sin embargo este título

debemos y tenemos que interpretarlo desde el criterio bíblico- teológico de Jesús como Rey, y dese el Reino de Dios, cuya constitución está en las Bienaventuranzas. María Reina es paralelo a Jesús Rey del Universo.



En 1954 Pio XII publicó la encíclica **“Ad Coeli Reginam”** y la fiesta litúrgica, entonces el día 31 de mayo, con la reforma del calendario, pasó al 22 de Agosto, ocho días después de la Asunción para prolongar la fiesta y júbilo, como recoge la **“Marialis cultus”** y el Concilio Vaticano II en la **Lumen Gentium cap. VIII** María es Reina por ser la madre del Rey.



“Le dará el trono de David ... y su reino no tendrá fin” LC. 1, 32 Y su colaboración en la Obra de la Redención.

No es pues una reina al uso, sino con la determinación de su asociación, participación y misión en la obra redentora de la Salvación como Mediadora de todas las gracias.

“Aleluya aleluya Santa María Reina del cielo y Señora del mundo permanecía de pie junto a la cruz de Nuestro Señor Jesucristo” “Oh todos vosotros que pasáis por el camino, mirad y ved si hay dolor como el dolor mío” (Lam. 1,12)

Se llama en Italiano corona al Rosario, antes de Juan Pablo II 15 misterios (gozosos, dolorosos, y gloriosos) después de Juan Pablo II 20 misterios, 5 más, los luminosos. Existen pues diversos tipos, uno de ellos, es la Corona Dolorosa, 7 dolores y 7 Avemarías, cada dolor.



Mariscos
EL CORUÑÉS
Telf.: 629 650 841

Pero lo que intenta realizar es la coronación canónica de la imagen de nuestra señora de los Dolores de Ferrol ¿Qué es y qué significa?: Es un proceso para demostrar el culto secular y la veneración dado por el pueblo cristiano a una imagen de la Virgen María se decide coronarla solemnemente.



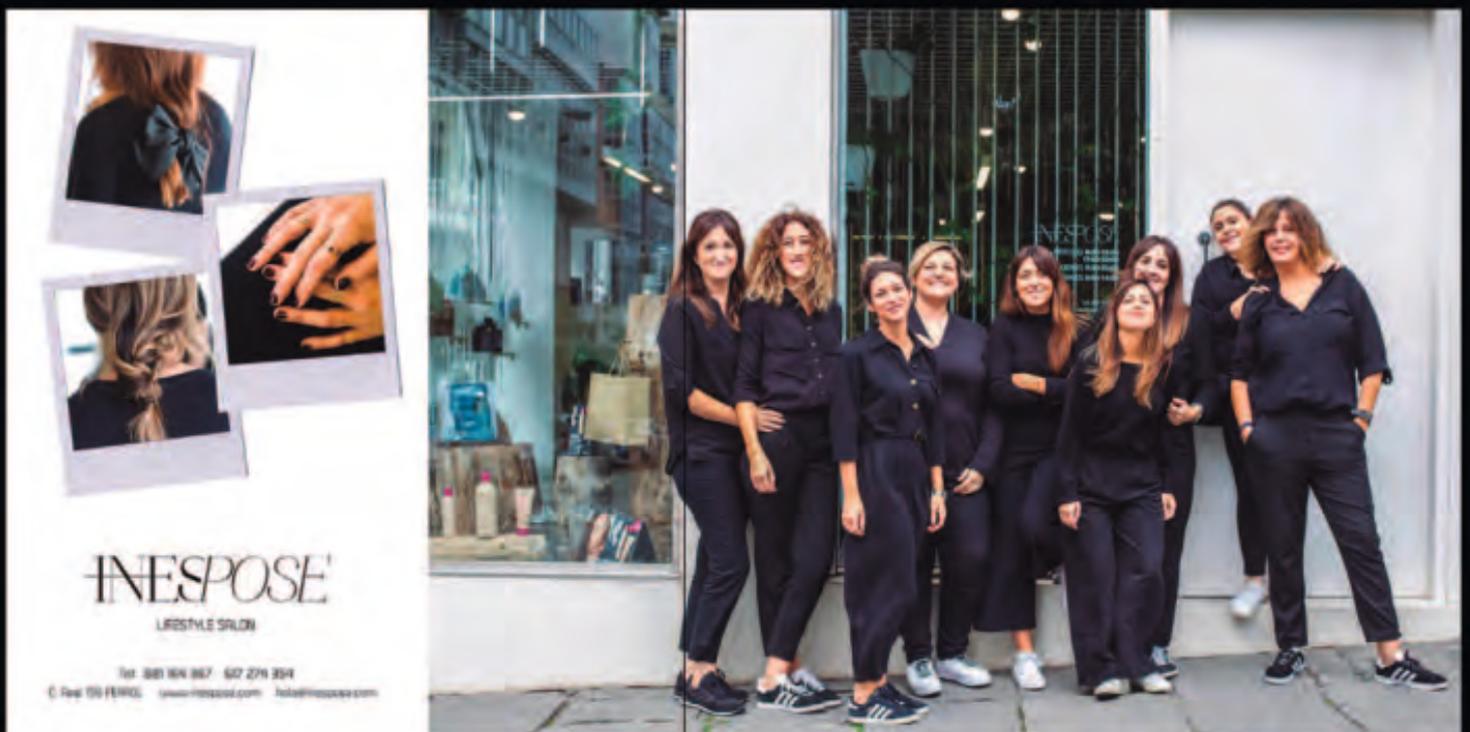
Coronar consiste en colocarle una corona de reina sobre la cabeza. Desde antiguo, después del concilio de Éfeso (431) se presenta a María como Emperatriz o reina coronada, tiene su auge en España en el siglo XIX y XX. Con el impulso de Pío XII, encíclica "Ad Coeli Reginam" ya personalmente o por delegado una gran celebración multitudinaria para coronar aquellas imágenes verdaderamente populares que gozan de veneración y devoción.

El ritual actual está constituido por una oración de acción de gracias, dentro de una celebración eucarística, una liturgia de las horas, o la celebración de la palabra.

Colocación de la corona de materia apta, pero sobria, no fastuosa ni ofensiva a la condición de los fieles, o escandalosa, preferiblemente aportada por el pueblo cristiano.

En nuestra diócesis las últimas coronaciones fueron: Nuestra Señora de los Remedios, Mondoñedo 1954, Nuestra Señora de Dolores y Nuestra Señora de Valdeflores, Viveiro.

"Salve Reina de Misericordia, defiéndenos del enemigo y acógenos en la hora de la muerte"



Por Álvaro Arévalo Sánchez

¿Quién es esa niña
que es tan mujer que va llorando?
Muchas gentes hablan de Ella
y más este año
hace cien años que le corona
el sol y le calza la luna.

Cien veces con tu mirada perdida
vas llorando a lágrima viva
por toda la ciudad.
No se sabe con exactitud
a dónde diriges tu mirada
pero tan solo intentar
cruzarse con ella estremece.
Una mirada con la que Ella
sabe atravesarte ahogándote
en su bondad y misericordia.

Y en esos ojos llora por ti todo
el pueblo solo de verte llorar.
Al cielo causa alegría
el decir Ave María
y desde el propio cielo
aparecen salidos de los balcones
las lluvias de pétalos
y cientos de pétalos
que acarician tu rostro
en un intento por secarte tus lágrimas.

Al son de los ruiseñores
y con el rocío por testigo sales
imperial y elegante
que da igual lo que te
pongan que llevas una belleza
en tu imagen divina
que no hay un alma
que te lo pueda negar.

Acompañada por tu marea
devocional eres capaz de recorrer cada
una de nuestras vidas en lo que dura
un viernes santo.

Y como si se tratará de la inocencia
de una niña te resistes a
dejar las frías calles en la
media noche primaveral.
Desde luego eres tan presumida
que no es tarea fácil convencerte
de dejar las calles ferrolanas.

Si tú no eres obra humana
quién te hizo madre, ¿el alba de la
mañana, un suspiro en el crepúsculo de la
noche o te crearon en un sueño?
No lo sé, pero de lo que si estoy seguro
es que para mí eres la
imagen que más se me asemeja
a como eres realmente.

Como si se tratará de un imán
atrapas el corazón de cada mortal
que te contemplé.
Y es que es Dios quién decide
que seas su Madre.

Mira Reina mía lo bello
que es ver cómo
se pierda tu silueta
entre la arbolada
de la plaza.

Luces tu impresionante
belleza mientras el cielo
bordado de estrellas
parece un palio para la celestial
señora que reluce entre
el esplendor de las luminarias.

Ya se de quién se trata,
una señorita,
vive en amboage,
Madre de Dios,
100 años fuiste, eres y serás
la luz que guía a Ferrol,
que pronto será coronada
por tu humilde pueblo
como Reina de los cielos,
MARÍA SANTÍSIMA DE LOS DOLORES



Acondicionamiento y Limpieza de Automóviles

www.rogomovil.com



LXXV ANIVERSARIO DE LA COFRADÍA DEL CRISTO DE LA MISERICORDIA (1945 - 2020)

El Cristo de la Misericordia

Dedicado a D. Demetrio Casares
verdadero artífice de la Semana Santa
Ferrolana

SUENA el reloj de Dolores, se abren las puertas de la iglesia, y solemne, silencio, silenciosa y penitencialmente comienza a salir la procesión. Poco a poco, paso a paso, marcha el Stmo. Cristo de la Misericordia, que es saludado a los acordes del himno nacional. Los caballeros cofrades le acompañan y marchan procesionalmente, y a su paso las gente de hinojos rezan y suplican a Dios la misericordia, y sigue caminando la procesión, mística solemne, penitencial...

Este año lo acompañan las imágenes de la Virgen de la Piedad, con sus respectivos cofrades ataviados con sus hábitos negros y capas púrpuras. La Virgen Dolorosa de la Merced, con sus cofrades de blancos hábitos y blancas capas; El Nazareno, con sus cofrades de hábitos negros y capas moradas; y San Juan con sus cofrades de hábitos blancos y capas rojas.

Hoy jueves Santo, Cristo Nuestro Señor sale a la calle para esparcir misericordia a su pueblo.

Gran gentío se halla concentrado en las calles del recorrido; y el Cristo, du-

rante el trayecto se para para escuchar el canto gimiente de una saeta. que sale de una garganta femenina enronquecida por el dolor.

Cada año es mayor el número de cofrades del Cristo de la Misericordia, así como de las demás cofradías. Ya se ha logrado la culminación de la Semana Santa Ferrolana que en una labor humilde, callada, pero constante y piadosa, se ha colocado entre las primeras de la península, gracias a la incansable labor de D. DEMETRIO CASARES, nuestro «Casariños» que haciendo lo posible y lo imposible, trabajando afanosamente de día y de noche, y buscando recursos por todas partes, ha conseguido hacer de Ferrol uno de los focos principales de la Semana Santa.

TOMAS DOLAREA CALVAR
7.º CURSO



JOFER

GRUPO

INMOBILIARIO

C/ María, 30 - 32 Entl. Izda.

Telef.: 981 35 34 56

Telef. y Fax: 981 35 52 97

15402 FERROL

UN PROYECTO PARA TODOS

Por **Carlos Díaz Pita**

JUEGO DE POTENCIAS NUEVA IMAGEN

NUESTRO PADRE JESUS DE LA SALUD ORANDO EN EL HUERTO

Las potencias siguen la línea estilística propia del barroco, de líneas curvas y decoración exhaustiva, con reminiscencias del clasicismo en sus formas simétricas.



Las galletas de cada una de las potencias cuentan en su zona central de una pequeña cartela de líneas barrocas enmarcada por una decoración realizada en piedras naturales de **SWAROVSKI**, cuyo color recuerda a la Sangre de Cristo. En el centro de la cartela de cada una de las potencias se representan en relieve distintos motivos que aluden al misterio de la Sagrada Oración en el Huerto, tales como el Cáliz que recoge la Sangre de Cristo, ramas de olivo y la Cruz de la Pasión. La galleta se completa con motivos ornamentales propios del barroco, con distintos elementos vegetales.

Los rayos de las potencias son de líneas clásicas, con enterrrayos que continúan la línea decorativa de las galletas, utilizando distintos elementos de la estilística barroca.

El juego de potencias se realiza completamente en plata de ley chapada y en oro de cuatro micras, con pedrería de **SWAROVSKI** en sus elementos decorativos. Las púas de las potencias que sirven de agarre a la Sagrada Imagen se adaptan a los nuevos cajillos que se realizan para asegurar su fijación.



FLORISTERIA
La Ilusión
Complementos y Decoración

C/ María, 140-142 bajo - 15401 FERROL
info@floristerialalusion.es
florilusion@hotmail.com
www.floristerialalusion.es

Teléfonos:
981 353 241
880 462 278



ENTERPRISE RENT-A-CAR

C/ Cataluña, 47 - 15570, NARÓN

La Coruña - España

www.entreprise.es

Tlf. +34 981 312 868 - Móvil: +34 667 570 883 - Fax: +34 981 314 234

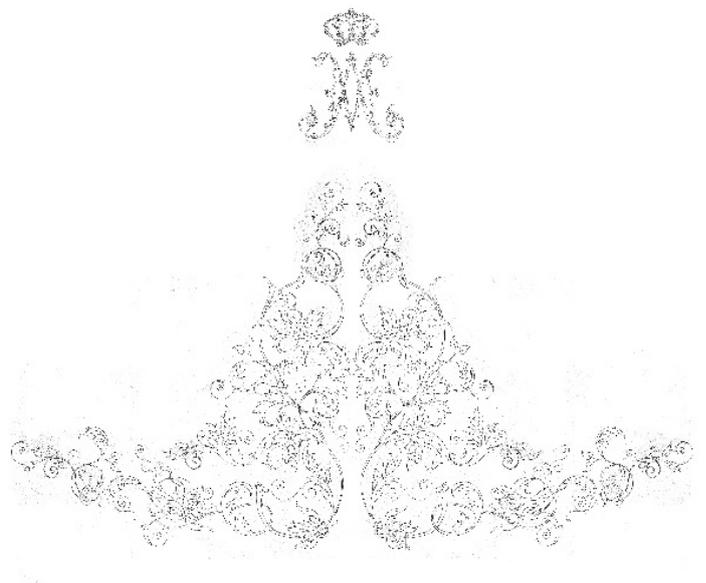
El texto es de un himno Bizantino del año 250. Es la primera vez que en un escrito cristiano se llama a la Virgen María "Madre de Dios". Esto indica el inmenso amor que siente hacia los humanos y la gran protección que quiere darnos. En tiempos de turbulencias es bueno resguardarse bajo su Manto y así nos lo recordó el Papa Francisco en su Oración el 25 de Abril del 2020

El Manto de la Virgen es el símbolo de su amparo sobre nosotros. Buscamos en él sentir su protección, su amparo, su auxilio durante el transcurrir de nuestra vida.

Los Mantos procesionales suelen ser en terciopelo, y aunque pueden ser en otro tipo de tela no es lo habitual; en varios colores, cada uno de ellos con un significado diferente; el color morado significa penitencia, preparación ante el dolor.

Nuestra Señora de la Amargura tenía que llevar un Manto digno de la Madre de Dios cuando se encontró a su hijo apaleado, humillado, destrozado camino del Calvario, en la calle de la Amargura, en su Cuarto Dolor, Cuarto Puñal.

D. Enrique Carrascal Pacheco, bordador sevillano, nos pasa varios bocetos para el bordado del manto; y así comienza el proceso; en un primer tiempo se confecciona el manto, en terciopelo morado de algodón, con forro de tela de damasco en el mismo color morado y un encaje dorado bordeando todo el manto; con unas medidas de 3'50 mtrs. de ancho por 3'70 de largo; procesiona así, liso, sin bordar, por primera vez en la Semana Santa de 2019.



En un segundo tiempo viene el bordado de la espalda y cola del manto; está inspirado en los mantos Juanmanuelinos, realizado con una amplia gama de puntos como son: mosqueta y mosqueta doble, dado, puntita, muestras armadas, pespuntos, cartulinas y hojillas. Todos ellos mezclados entre si y enriquecidos con canutillos y lentejuelas; los materiales son oro entrefino en sus diferentes gamas y grosores: muestras, torzal, hojilla moteado boscado...todo ello presidido por la Corona Real y el Mater Maria

En la Semana Santa de 2020 el Manto de la Santísima Virgen de la Amargura saldría en procesión con el bordado de la cola realizado; solo resta la tercera fase, el bordado de la vista delantera del Manto.

de Manuel

dM

desde 1996

Mesón - Restaurante

Ctra. Feria de Muestras, n.º 4
Telfs.: 981 315 554 - 619 419 373
15590 SERANTES - FERROL

SAYA PARA LA VIRGEN DE LA AMARGURA

Realizada en tela de damasco en color dorado y rosas como motivo, que simbolizan el espíritu de penitencia

Nuestro agradecimiento a todos los implicados para lograr un sueño; aquellas personas que con su aportación, anónima, material o con su imaginación, trabajo y esfuerzo gratuito, han hecho posible conseguirlo.



“Bajo tu amparo nos acogemos, Santa Madre de Dios, no deseches las súplicas que te dirigimos en nuestras necesidades, antes bien, líbranos de todo peligro, “oh siempre Virgen, Gloriosa y Bendita!”

En la dramática situación actual, llena de sufrimientos y angustias que oprimen al mundo entero, acudimos a ti, Madre de Dios y Madre nuestra, y buscamos refugio bajo tu protección.

Oh Virgen María, vuelve a nosotros tus ojos misericordiosos en esta pandemia de coronavirus, y consuela a los que se encuentran confundidos y lloran por la pérdida de sus seres queridos, a veces sepultados de un modo que hiere el alma. Sostiene a aquellos que están angustiados porque, para evitar el contagio, no pueden estar cerca de las personas enfermas. Infunde confianza a quienes viven en el temor de un futuro incierto y de las consecuencias en la economía y en el trabajo.

Madre de Dios y Madre nuestra, implora al Padre de misericordia que esta dura prueba termine y que volvamos a encontrar un horizonte de esperanza y de paz. Como en Caná, intercede ante tu Divino Hijo, pidiéndole que consuele a las familias de los enfermos y de las víctimas, y que abra sus corazones a la esperanza.

Protege a los médicos, a los enfermeros, al personal sanitario, a los voluntarios que en este periodo de emergencia combaten en primera línea y arriesgan sus vidas para salvar otras vidas. Acompaña su heroico esfuerzo y concédeles fuerza, bondad y salud.

Permanece junto a quienes asisten, noche y día, a los enfermos, y a los sacerdotes que, con solicitud pastoral y compromiso evangélico, tratan de ayudar y sostener a todos.

Virgen Santa, ilumina las mentes de los hombres y mujeres de ciencia, para que encuentren las soluciones adecuadas y se venza este virus.

PLATEA *Aamboage*

Real 205

15402 - Ferrol



981105897



plateaamboage@gmail.com

Asiste a los líderes de las naciones, para que actúen con sabiduría, diligencia y generosidad, socorriendo a los que carecen de lo necesario para vivir, planificando soluciones sociales y económicas de largo alcance y con un espíritu de solidaridad.

Santa María, toca las conciencias para que las grandes sumas de dinero utilizadas en la incrementación y en el perfeccionamiento de armamentos sean destinadas a promover estudios adecuados para la prevención de futuras catástrofes similares.

Madre amantísima, acrecienta en el mundo el sentido de pertenencia a una única y gran familia, tomando conciencia del vínculo que nos une a todos, para que, con un espíritu fraterno y solidario, salgamos en ayuda de las numerosas formas de pobreza y situaciones de miseria. Anima la firmeza en la fe, la perseverancia en el servicio y la constancia en la oración.

Oh María, Consuelo de los afligidos, abraza a todos tus hijos atribulados, haz que Dios nos libere con su mano poderosa de esta terrible epidemia y que la vida pueda reanudar su curso normal con serenidad.

Nos encomendamos a Ti, que brillas en nuestro camino como signo de salvación y de esperanza. ¡Oh clementísima, oh piadosa, oh dulce Virgen María! Amén.

Papa Francisco, 25 Abril 2020

Televisión Ferrol, **su ventana abierta a la** **información de Ferrolterra**



Con programas en directo, reportajes, entrevistas y opiniones

Una información transparente, veraz e independiente

Puedes seguirnos en la TDT, en nuestra página web (tvferrol.es)

o en las redes sociales ➔



ALTARES DE CULTO

Las construcciones efímeras constituyen uno de los hitos más interesantes de la arquitectura española durante la Edad Moderna, desempeñando un papel socio-político y artístico esencial. Precisamente, desde principios del siglo XVI hasta finales del XVIII, dedicadas a la exaltación del poder triunfante de las monarquías, así como del esplendor victorioso de la Iglesia Católica. Por similitud formal y funcional a esas obras, que servían para enaltecer el poder político y religioso, resaltan los altares de culto que las hermandades y cofradías erigen en honor a sus Titulares de manera anual.



*Ntra. Señora de la Piedad, Hermandad Prendimiento,
Córdoba*

Señalar que ya desde el Renacimiento estas provisionales edificaciones, utilizadas con motivo de las celebraciones solemnes de carácter colectivo, eran levantadas con la intención de crear un vistoso escenario que durase el corto tiempo de las ceremonias para las cuales habían sido concebidas, pretendiendo causar admiración en todos aquellos que las contemplaban, a la usanza de los altares de culto que coetáneamente comenzaban a desarrollarse en el panorama de las cofradías.

Pero sería con la llegada del Barroco, debido a esa inclinación por la rica ornamentación y el valor de lo espectacular que nutría el panorama artístico de este momento, cuando lograrían un gran crecimiento a lo largo de los siglos XVII y XVIII. Todo ello dio lugar a lo que conocemos como arte efímero, considerado como un género creado dentro del contexto barroco y la manifestación más compleja de la integración de las artes del mismo.

Extrapolándolo al ámbito propiamente cofrade, las distintas hermandades también comenzaron a fomentar este tipo de arquitecturas cristalizándose en sus majestuosos altares de culto, con el fin de proporcionar un escenario digno para la celebración del culto en honor a sus Titulares, atrayendo de una manera directa a los fieles, admirados por la suntuosidad de los mismos, como ocurre a día de hoy.

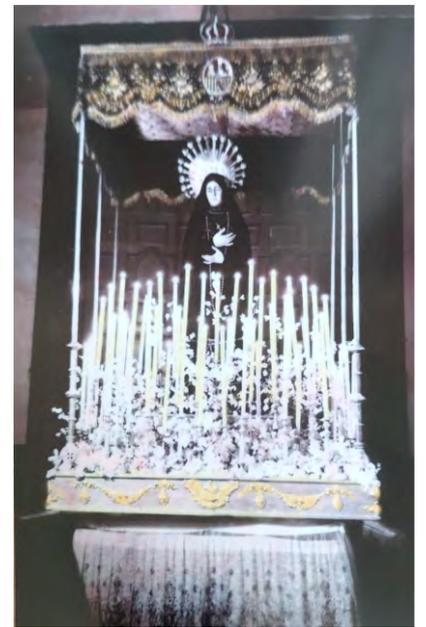


SERFRIMEC S.L.

POLÍGONO INDUSTRIAL VILAR DO COLO
RÚA MARIÑASOL, PARCELA Q - 6 • CABANAS (A CORUÑA)
TELÉFONO: 981 34 09 05 FAX: 981 34 04 95
e-mail: serfrimecsl@serfrimecsl.com

osmeusavós
asistencia a domicilio

Resulta curioso incidir en las raíces de este arte efímero que como decíamos alcanza un notable desarrollo a partir del siglo XVII en España, vinculado al contexto de debilidad socio-económica que atravesaba la Corona por entonces, motivo por el que, dada la incapacidad de muchos mecenas por proyectar obras arquitectónicas dado el gran desembolso de dinero necesario para su realización, optaron por realizar este tipo de construcciones. Así, el aparato decorativo de dichas arquitecturas ficticias sirvió fundamentalmente para animar a la España del siglo XVII que atravesaba uno de sus momentos más decadentes en el plano social y económico.



Por ello, los diversos acontecimientos extraordinarios o solemnes no se concebían sin el despliegue de los ornamentos adecuados y de las arquitecturas efímeras específicas, buscando despertar admiración de los espectadores. Así, las hermandades se sumaron a esta tendencia, persiguiendo una clara función de ostentación con el montaje de sus altares. Así, desde el Concilio de Trento las hermandades se afanaron en dotar a sus cultos del máximo realce posible como parte de la respuesta a la reforma protestante, a lo que se unió la potenciación de la liturgia. En este sentido, la Iglesia apostó por acentuar su personalidad frente a las amenazas protestantes, jugando las hermandades un papel clave, no sólo porque aumentaron en número, sino porque llevaron al culto interno y externo todos los valores que desarrolló dicho concilio.

A partir de ese momento los altares comenzaron a enriquecerse, fruto precisamente de la posición y situación próspera que la Iglesia adoptó a partir del triunfo de Trento y la Contrarreforma. A colación de ello, matizar que entramos en una cierta confusión si atendemos a los preceptos propios de Trento, ya que la pretensión del mismo era acercar la imagen al fiel a través de un lenguaje austero, y no barroquizante como solemos asociar. Cuestión que es objeto de debate entre los propios historiadores del arte.

Al margen de ello, lo que si es cierto es que las hermandades dotaron de una gran ostentación a sus altares, dando forma paulatinamente a la celebración de sus cultos a través de Novenas, Quinarios, Septenarios y



Triduos. Esto justifica que en la propia documentación histórica que comienza a acrecentarse a partir de este momento se aluda a un importante gasto relativo a estos altares de culto, indicándonos la trascendencia de los mismos, ganando en opulencia a través de elementos fundamentales como telas, plata, candelaria, etc. fundamentalmente a lo largo de los siglos XVII y XVIII.



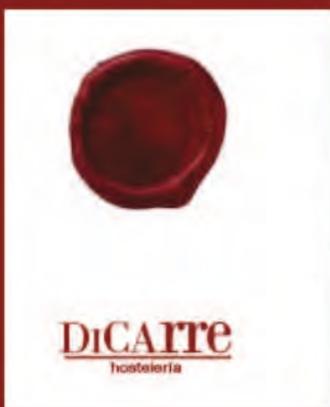
San Gonzalo. Sevilla

De esta manera, las hermandades procedían anualmente al montaje de estos altares, convirtiéndose en una práctica constante que fue mermando a partir del Concilio Vaticano II, en la segunda mitad del siglo XX, cuando gran parte de estos altares fueron relegados a un segundo plano, constituyendo una auténtica ruptura con la exuberancia barroca que los caracterizaba, e incluso desapareciendo en algunos casos.

Así, las hermandades asistieron a un momento de crisis en el montaje de sus altares, resaltando además la influencia de la reforma litúrgica derivada de la constitución "Sacrosanctum Concilium" emanada de dicho concilio que tuvo su

consecuencia también en el desarrollo de dichos altares, los cuales pasaron en la mayoría de las ocasiones a erigirse en capillas o en laterales durante los actos propiamente de culto. En cierta parte, si bien los cultos se enriquecieron con la celebración litúrgica fruto de dicha reforma, muy pocas imágenes a partir de entonces gozaron del privilegio de ocupar un lugar en un lado del presbiterio y menos el centro del altar mayor. A este respecto, la causa que justifica esta situación estribó en la consideración de que estos altares distorsionaban el sentimiento de piedad del fiel al distraer su atención.

No sería hasta la década de los 70 cuando comenzó de nuevo a producirse el florecimiento de los altares, momento en que las hermandades experimentan un auge humano y donde se permiten más gastos en el montaje de los mismos, con una magnificencia en tamaño, exorno floral, candelaria, etc.



Marqués de Vizhoja
Arienzo de Riscal
Ostatu
Cuna de Reyes

Diego Castro
GERENTE
628500838
comercial@dicarrerahostelena.es



La Sidrería
Ferrol

En este sentido, concebimos dichos altares siguiendo en muchos casos la estética de las centurias anteriores, dando lugar a auténticas ofrendas arquitectónicas con doseles que refuerzan la realeza y majestuosidad de nuestros Titulares, así, la cera y la flor constituyen dos elementos esenciales en estos montajes, aludiendo la flor a la pureza de Cristo y María, mientras que la cera nos indica un lugar de manifestación divina,

En cierta parte los fieles nos postramos ante Cristo, el Hijo de Dios, y su bendita Madre, dando importancia a esa connotación teológica que envuelven estos monumentales altares de culto. Resulta curioso, además, centrándonos en la celebración propia de los cultos, cómo el formato de los mismos no ha variado a lo largo del tiempo, llevándose a cabo durante la noche salvo las funciones principales y fiestas de regla. Ello se remonta ya con anterioridad a la reforma litúrgica del Concilio Vaticano II que hacíamos alusión, momento en que la Eucaristía se celebraba por

la mañana, motivo por el que solo se comulgaba en las funciones principales y fiestas de regla, y dado que los cultos no incluían Eucaristía, las diversas cofradías, para fomentar la asistencia de los fieles, además de engalanar sus altares, invitabas a los oradores más reconocidos.

En síntesis, como apuntábamos al inicio, las hermandades y cofradías han continuado a lo largo de los siglos esta práctica en cuanto a la celebración y montaje de los altares de culto con el fin principal de mostrar la fe que los hermanos profesan a sus Titulares, recogiendo la tradición barroca que impregna la estética de muchas de las mismas. Por tanto, los altares de culto constituyen un elemento trascendental en la vida de las cofradías: Id al mundo entero y proclamad el Evangelio a toda la creación (Marcos 16, 15-18).



ESTHER Y JESÚS
ALTA SELECCIÓN



Merc. Magdalena, puestos: 82-88-94-100-106 / Tel.: 981 359 361 FERROL

CALIDAD GOURMET en FERROLTERRA



El cafetín del MERCADO

MERCADO DA MAGDALENA
FERROL

TELF.: 646 988 775

Por Carmen Insua Cabanas

Dice una frase popular “solo entiende mi locura quien comparte mi pasión, no se explica ni se entiende, solo se vive y se siente” y creo que es una expresión que se ajusta mucho al sentimiento del cofrade e incluso también al de quien, aún no siéndolo, vive con profundo sentimiento y religiosidad la Semana Santa.



Este año 2021 y por segunda vez consecutiva nos llena de tristeza saber que no podremos acompañar por las calles de la Magdalena a nuestra madre María Santísima de La Piedad, Reina del Jueves Santo, pero tampoco compartir con nuestros compañeros de los demás Tercios de Dolores su penitencia, ni disfrutar de los desfiles procesionales del resto de Hermandades con sus imágenes titulares. Todo lo que ha dado a nuestra Semana Santa tanto significado.

Un año más las calles de Ferrol no vivirán el bullicio, la emoción, el sentimiento y la solemnidad de nuestras procesiones, no verán discurrir los hermosos pasos ni el resonar de las bandas de música, no podremos mostrar orgullosos nuestro particular modo de entender la Semana Santa a las miles de personas que disfrutaban de la celebración que concentra más expectación a lo largo del año.

Tristeza, ausencia, vacío, miedo y melancolía... son quizá esas sensaciones que reflejan el estado de ánimo que se ha instalado entre nosotros y es que es mucho lo que hemos sufrido en este último año. Son muchos, demasiados, a quienes hemos perdido en el camino, muchos quienes en los últimos meses han perdido a seres queridos y quienes han padecido la enfermedad. El Tercio de la Piedad lo ha sufrido muy de cerca y lamentablemente solo hemos podido mostrar nuestro apoyo y pesar desde la distancia. ¡Difíciles tiempos los que nos ha tocado vivir!

Sin embargo nuestra fe ha de ayudarnos a no caer en el desánimo y a afianzarnos en la esperanza de que todos quienes se han ido quedaron para siempre en el corazón de alguien y de que quienes aquí seguimos recuperaremos la vida de siempre. Estoy segura que el año próximo podremos abrazarnos de nuevo y acompañar, con más emoción que nunca si cabe a Nuestra Madre Piedad que, llevada a hombros por sus portadores, la elevarán al cielo como solo ellos saben hacerlo y todos los ferrolanos podrán volver “a vivir y sentir” nuestra Semana de Pasión.

Nos llena también de alegría el comienzo de la tan anhelada rehabilitación de nuestra sede canónica, la Iglesia de Dolores, lo que supondrá nuestro regreso a casa y nos permitirá así celebrar todo lo que el pasado año estaba previsto y hubo de ser suspendido.

Pido a María Santísima de la Piedad que desde su actual altar en la Iglesia del Socorro acompañando al Santísimo Cristo de los Navegantes y junto a la imagen de nuestro querido San Juan, que bendiga a nuestra Ciudad de Ferrol que tanta ayuda necesita para salir adelante en una profunda crisis laboral, social y económica. Le pido también que a nosotros cofrades nos anime a mantener siempre nuestro espíritu de hermandad y sobre todo a ser de verdad mejores personas.



Agradezco a la Cofradía la oportunidad que me ha dado de poder participar en esta publicación en nombre del Tercio de la Virgen de la Piedad y doy las gracias de corazón a todos los miembros del Tercio que han depositado su confianza en mí como organizadora.

“El regalo más hermoso que a los hijos da el Señor es su madre y el milagro de su amor”

¡VIVA LA VIRGEN DE LA PIEDAD!

“Sintiendo el origen,
proyectando el futuro”



MAURICE LACROIX LONGINES BAUME & MERCIER CERTINA TISSOT

JENARO
JEWELRY SINCE 1948



C/ Galiano 61, Ferrol
www.joyeriajenaro.com

#joyerijenaro #ferrol #joyeria #relojaria #jewelry #watchmaker

“Nueva colección exclusiva
Jenaro Sargadelos Ferrol”



JENARO

DISTRIBUIDOR
AUTORIZADO
SARGADELOS



C/ Galiano 24, Ferrol
www.sargadelos.joyeriajenaro.com

#sargadelosferrol #ferrol #ceramica #ceramaria #cultura #tradición #ceramica #ceramariash #cultura #tradition

BANDA DE CCTT DEL STMO. CRISTO DE LA MISERICORDIA Y MARÍA STMA. DE LOS DOLORES



Otro año más esperando con ansia la llegada de la Semana Santa 2020, preparando los uniformes, los instrumentos y los últimos detalles que puedan faltar, porque ya no queda mucho para volver a procesionar por las calles de Ferrol dejando que nuestros sonos inunden la ciudad. Pero este año todo cambia a 15 días, todo el año que hemos estado ensayando y preparándonos con tantas ganas, al final no puede ser.

Este 2020 está marcado para todos con el Covid-19 o Coronavirus como prefieran llamarlo, algo que nadie esperaba y que acabó con todo en un abrir y cerrar de ojos. Duele ver cómo todo el trabajo de un año se va al traste; como cada día rezas e intentas no perder la esperanza para que esto pase y así poder volver a juntarte con tus compañeros a ensayar.

Poco podíamos hacer en ese momento, pero con todas las ideas al final decidimos montar un vídeo para el Martes Santo, donde a los acordes de la marcha 'Para Siempre' se apreciaban fotos y mensajes de nuestra historia ligada a ese día, así la espinita que teníamos clavada dolía menos, también nuestra compañera Cintia, nos hizo un montaje con unas palabras para que la semana fuera más llevadera.

Han pasado ya más de 6 meses desde la última vez que nos hemos puesto el uniforme de nuestra formación, donde aquel 22 de febrero quedará en el recuerdo de muchos por haber estrenado la nueva bandera y mantolines.

En aquel Concierto Solidario a favor de ASANOG, en el que también participó la Banda Xoven de Narón, a la cual le agradecemos su disposición a participar en él, estrenamos también diferentes marchas que nos disponíamos a interpretar en Semana Santa; entre las que se encontraba "Descendido por Amor" de Sergio García Merlo y Raúl Díaz Martín, este último honrándonos con su presencia para hacernos entrega de la partitura original de dicha marcha.



Después de este acto, nos disponíamos a afrontar una Cuaresma con diferentes actos, como eran el Certamen de Bandas de nuestra ciudad y el Certamen de Bandas de Sanxenxo organizado por la "Cofradía del Nazareno y Santo Sepulcro"

Nos esperaba también una Semana Santa repleta de procesiones, desde el Viernes de Dolores hasta el Domingo de Resurrección, donde hubiésemos visitado diferentes puntos de la geografía gallega como son

Sanxenxo el Sábado de Gloria, Muros en la Tarde-noche del Viernes Santo y O Carballiño el Domingo de Resurrección y también de alguna sorpresa que teníamos preparada pero que al final no se pudo dar.

Entrando en el mes de Cuaresma y con casi todos los actos programados y organizados, nos comunican de la alerta sanitaria y ante tal acontecimiento, los organizadores de dichos actos, por el bien de todos, deciden suspender todos los actos, ya que estos reunirían a una multitud de gente.

Después de que las autoridades levantaran la alerta sanitaria, nos vimos en la obligación de acondicionar nuestro local de ensayo con las medidas higiénicas y de seguridad dictaminadas por las autoridades, para así volver a reencontrarnos y preparar el nuevo año que se nos presentaba con más ilusión que el anterior.

Con mucho menos tiempo que en años anteriores, teníamos claras las marchas nuevas a incluir en nuestro repertorio, algunas ya conocidas para nuestros componentes como pueden ser "Laudate Dominum" o "Azahares de Esperanza", una marcha propia de nuestra formación que nos compuso D. Roberto Bellón Fidalgo, un antiguo componente, también hay que destacar Dolores y Misericordia, otra marcha propia para nuestra formación que nos compuso D. Andrés Álvarez Toirán y que dedicó a cada uno de los componentes de nuestra formación.

De igual forma hemos incluido "Stabat Mater" y "Madre de Dios del Rosario" de la Banda de Cornetas y Tambores del Santísimo Cristo de las Tres Caídas (Sevilla) y "Penas de Triana" de la Banda de Cornetas y Tambores de la Presentación al Pueblo (Sevilla), siendo marchas clásicas que no dejan de tener su esencia.



Con las marchas citadas anteriormente, nos queda un repertorio variado donde se puede apreciar la diversidad de bandas y estilos que lo conforman. En él se pueden escuchar marchas de corte clásico como "Réquiem", "Silencio Blanco", "Medea", "El Salvador", entre otras, y marchas más de corte más actual como son "Gitano tu eres de Santa María", "En el cielo de tu gloria", "A esta es", o "La Pasión".

EL HÓRREO S.L.
DISTRIBUCIONES
SELECCIÓN DE VINOS

JOSÉ ÁNGEL CALVO RIVERA

Monasterio de Monfero, 52
15404 Ferrol - A Coruña - SPAIN
El_Horrao@mundo-r.com

Tel. Mov.: +34 609 874 028
Telf./Fax: +34 981 372 438

MUEBLES
Formoso

Tel. 981 40 42 11 • SAN RAMÓN -MOECHE

Desde nuestra formación, no queremos dejar pasar la ocasión para acercarnos a todas aquellas personas que deseen formar parte de nuestra formación, que no duden en ser parte de esta pequeña pero gran familia, y que, si están interesados, que nos pregunten por nuestras redes sociales o bien a través de un componente.

Aunque este año sea distinto a todos los vividos anteriormente, nuestros componentes siguen con la misma



ilusión o incluso más para el comienzo de la tan ansiada y esperada Semana Santa, no sabremos decirles, ni tampoco podemos adelantar acontecimientos, pero tenemos toda nuestra fe puesta en que esta triste situación cambiará y todos juntos venceremos esta pandemia a corto plazo, y tengan claro que cuando esto ocurra volveremos a las calles, volverá la magia, volverá la magia del primer abrazo, los tan ansiados

acordes y sonidos de nuestras marchas, el olor a incienso por las calles, los cofrades (nazarenos y portadores/as) con sus hábitos y capuces, portando y acompañando a sus imágenes. Esperando poder procesionar por las calles de nuestra ciudad y disfrutar de nuestra Semana Santa.

Desde la humildad esta banda seguirá poniendo la máxima y más dedicada colaboración para contribuir a que esto ocurra.

¡Te chuparás los dedos!

Virtudes, 20 - Pontedeume

Servicio a domicilio: 981 43 33 88

Real, 6 - Ferrol

Servicio a domicilio: 981 37 03 36



Parque de Bolas para los Peques

Por el Grupo Joven de la Cofradía de Dolores

Un año más el Grupo Joven vuelve a tener en este boletín un espacio donde nuevamente presentarse. Nuestra cofradía nos facilita de nuevo un espacio donde transmitir a los jóvenes todo aquello que este grupo tiene que ofrecer, y desde donde todos los cofrades pueden estar al tanto de las múltiples actividades que llevamos a cabo, sin olvidar ese hermanamiento entre apasionados de nuestra Semana Santa y como no, de nuestra Cofradía.

El Grupo Joven es algo sencillo y a la vez complejo: somos un grupo de cofrades de entre dieciséis y treinta años que si tenemos algo en común por encima de todo, es lo largo que se nos hace la espera entre primavera y primavera, lo largo que se hace ese lapso de tiempo entre que Nuestra Señora de los Dolores se recoja en “Os Caladiños” y San Juan marque el camino el Domingo de Ramos. Es por ello, por lo larga que se nos hace esa espera, que el Grupo Joven trata de colaborar en todo lo que la cofradía requiera, sea o no Semana Santa y mucho más allá de la



Cuaresma. Solo para hacer una breve nuestra: en un año donde no ha habido nada, donde hemos estado encerrados en casa y donde no se ha requerido una mano en ningún lugar del corralón, hemos podido sacar adelante el Belén de la hermandad, hemos acompañado a nuestros titulares durante el Triduo de septiembre, les hemos llevado algún humilde adorno floral,

Pudimos colaborar en recogidas de alimentos con e incluso varios compañeros pudieron ir durante el confinamiento a ayudar en lo posible durante una jornada en el Banco de Alimentos. Naturalmente esto no es nada en comparación con lo que teníamos previsto, pero sirve de ejemplo de que este grupo tiene más ganas e inquietudes que simplemente ponerse el hábito y “procesionar”.

El año pasado nuestro artículo era un breve desglose de lo que es un grupo joven, y de los muchos proyectos que teníamos para 2020, lo cual visto ahora nos hace pensar en qué valoramos y qué no valoramos tanto. Dejando aparte coronavirus, fallecimientos y efectos obvios de esta pandemia, y centrándonos únicamente en los aspectos cofrades, vemos una infinidad de cosas que se han quedado en ganas y nada más que eso. Hace un año cualquier miembro del grupo diría que lo principal en un Grupo Joven es la Semana Santa, por encima de todo, y lo era, lo es y seguirá siendo, pero al pasar la Semana Santa de 2020 vimos que aún quedaba más por soportar: no tener el abrazo de un amigo cuando se cancela una salida, no tomar algo al terminar un ensayo, no poder organizar las actividades pendientes para todo el año, ver que los meses

pasan y pasan y que toda esa gente a la cual te une algo tan grande no puede estar a tu lado, etc. Un sinfín de sinsabores nos ha dejado este año, y aún no sabemos que depara el futuro a medio plazo, pero sí que hay algo en nosotros que nos llama a continuar, la esperanza.

Porque las procesiones pueden volver ya o no volver todavía, pero la Semana Grande está ahí, la Semana Santa llama al cofrade se salga o no se salga, algo hay en el ferrolano que cuando cierra los ojos, e imagina el primer redoble tras este parón tan largo, se le eriza la piel. Porque es así, porque no hay más, porque dentro de nosotros las ganas no desfallecen, porque el Señor y su Madre no han estado ahí en la calle, pero sí que han estado con nosotros, en cada ánimo de un compañero de cofradía, cada vez que hablas con un amigo de esas ganas tan nuestras de poner el capuz y marchar por la Madalena adelante, cuando tomas algo y compartes esas batallitas de la calle Méndez Núñez... cuando te arrodillas ante el Señor, y le das las gracias por tener en tu corazón atesorados momentos y vivencias tan fantásticas, tan efímeras y a su vez, tan reales.

Echar la vista atrás ahora nos hace ver recuerdo que no queremos repetir, pero la incertidumbre de lo que depara la próxima primavera se alivia con solamente imaginar el olor de la cera, de las flores y del incienso, en esa puerta tan especial que hay en la plaza de Amboage, imaginar esa nube de incienso que lleva las plegarias por lo que hemos vivido este año, por quienes no están y por quienes les extrañamos; pensar en el sudor de la frente tras una noche acelerada en nuestro querido corralón, basta con pensar en nuestra gente, los demás hermanos de nuestra casa, nuestra cofradía, estar con ellos hablando con ellos de la ilusión que seguimos poniendo en nuestra semana favorita; y solo con esto, vuelven las ganas de seguir hacia delante, de encontrar una motivación especial para sacar nuestra Semana Grande adelante, estar todos de nuevo en el mismo barco y pensar que siempre nos quedará volver.

Dicho esto, la juventud cofrade de nuestra querida cofradía, os desea una feliz Cuaresma, y una Semana Santa, sea como sea y venga como venga, cercana al Señor; porque saldremos a la calle, nos quedaremos en casa, o lo mismo llueve, pero nunca dejaremos de lado la ilusión, porque con todo lo que esté por venir, Él estará con nosotros; porque entre nosotros nace a cada día un nuevo deseo de unión, de encontrarnos con nuestros hermanos de cofradía y ser si cabe, más hermandad.



**CAFÉ – BAR
MARINITO**

981 36 34 30

Estrada de Valdoviño, 603
15541 O Val – Narón

Asamblea General Extraordinaria. El pasado 11 de julio y con arreglo a los Estatutos se celebró la Asamblea General Extraordinaria. Tras la lectura del acta, se sometió a la aprobación de nuestros hermanos cofrades y como es preceptivo el proceso de Coronación de la Stma. Virgen de los Dolores y el proyecto de compra por parte de la Hermandad de los bajos situados en la calle Magdalena, 199.



Compra ante notario del nuevo local en la calle Magdalena, 199. El 27 de agosto se formaliza dicha compra ante notario representada por la Junta de Gobierno. La adquisición del local se ha realizado siguiendo lo acordado en la Asamblea General Extraordinaria, supone un avance importantísimo para la Cofradía, que ve aumentado así su patrimonio y consolida el proyecto más anhelado desde hace tiempo.

Triduo en honor a la Stma. Virgen de los Dolores. Celebrado en la Concatedral de San Julián en colaboración con la comunidad parroquial.

Función solemne en honor a San Juan Evangelista y Ntra. Sra. de la Esperanza. Tuvo lugar en la capilla de la Merced y fue dirigida por nuestro capellán Don Xosé Francisco Delgado. A la finalización de la mismas ambas imágenes fueron expuestas en devoto besamanos.



**ASESORIA EMPRESARIAL
ASEMFE, S.L.**

ASESORIA-LABORAL-FISCAL-CONTABLE

Dolores, 3 bajo - 15402 FERROL (A Coruña)

Tel.: 981 352 309 - Fax: 981 357 588

e-mail: asesoriasemfe@asemfe.com

Inscripción de la Hermandad en la Unión de Hermandades de Misericordia. El 1 de junio, se hace oficial la incorporación a la Unión de Hermandades y Cofradías de Advocación de Misericordia de Andalucía, la cual asume ahora un papel a nivel nacional. La incorporación de nuestra hermandad a dicha unión se ha hecho constar en el boletín informativo de la Coordinadora de la Unión de Hermandades de Misericordia,



Donativo a Cáritas Diocesana de Mondoñedo-Ferrol. Por tercer año consecutivo tuvo lugar la entrega de un donativo a Cáritas Diocesana de Mondoñedo-Ferrol, institución con la que desde hace unos años la Hermandad viene colaborando vía convenio mediante la organización de un taller de costura.



Convenio con el coro Diapasón. Se sigue con el acuerdo de colaboración con el coro Diapasón de nuestra ciudad, por medio del cual dicha formación musical participará poniendo sus sones en diversos actos organizados por nuestra Hermandad. Mencionar la obtención del premio "Gregorio Baudot" entregado por la Sociedad Artística Ferrolana el pasado mes de Octubre.



Concurso para la elección del cartel anunciador del LXXV aniversario de la fundación de la Cofradía del Stmo. Cristo de la Misericordia. Dentro de la serie de actos previstos con el fin de conmemorar el LXXV aniversario de la Cofradía del Cristo de la Misericordia se convocó el concurso por el que se eligió el cartel anunciador de dicha efeméride.



Concurso para la elección del cartel Semana Santa de Ferrol 2021. Aprobado en Junta de Cofradías de la Semana Santa de Ferrol, el cartel del 2021 correspondía a la Cofradía de Dolores, aplazado dicho cartel para el año 2022 por la pandemia, se convocó el concurso por el que se elegirá el cartel anunciador de dicha efeméride.

Belén del Grupo Joven. Durante la pasada Navidad el Grupo Joven, de la mano del aficionado al belenismo Don Fernando Martínez, llevó a cabo la exposición de un Belén solidario en el transcurso de la cual se realizó una recogida de juguetes en colaboración con la OJE.



Recogida de alimentos (desayuno) y de ropa de abrigo para adultos con destino al Refugio del Patin de Caranza. A finales de Diciembre pasado y aprovechando el local del Belén organizado por el Grupo Joven, se realizó la entrega tanto de los alimentos como de la ropa de abrigo.

**REALE
SEGUROS**

Agencia Reale Ferrol Centro

REALE GROUP

La Iglesia, 58 - 15402 Ferrol
Tel. +34 981 352 112
ar.ferrolcentro@reale.es

**SON
IMAXE**

ELECTRODOMÉSTICOS

Manel

R/. Magdalena, n 70
Telf./Fax: 981 359 409
Móvil: 687 473 737
15402 FERROL
manel@sonimaxe.es
manel.sonimaxe@gmail.com







